

المنقابة المغربية لمهنيي الفنون الدرامية تشارك في اجتماع اللجنة التنفيذية للفيديرالية الدولية للممثلين بالعاصمة الكرواتية زغرب



مسعود بوحسين يقدم تقريرا عن وضعية المجموعة الإفريقية بالمنظمة وبسير التطورات التشريعية والتنظيمية في المجال الفني بالمغرب

أعضاء الفيدرالية يشيدون بمستجدات المنظومة القانونية لحماية الفنانين بالمغرب ولإسسيما ما يتعلق بقانون الفنان والمهنة الفنية

شاركت المنقابة المغربية لمهنيي الفنون الدرامية في الاجتماع السنوي للجنة التنفيذية للفيديرالية الدولية للممثلين المنعقد في العاصمة الكرواتية زغرب يومي 26 و 27 أكتوبر الجاري 2017، ممثلة في رئيسها الدكتور مسعود بوحسين الذي جرى إعادة انتخابه باسم المنقابة المغربية لمهنيي الفنون الدرامية لعضوية "برلمان" هذه المنظمة الدولية في مؤتمرها الواحد والعشرين بساو باولو بالبرازيل من 22 إلى 25 شتنبر 2016.

وبعد الجلسة الافتتاحية، التي حضرتها وزيرة الثقافة الكرواتية حيث تمت المصادقة على التقريرين الأدبي والمالي ووضعيتين المنخرطين، تداول الحاضرون على مدى يومين العديد من القضايا التي تشغل بال المنقابات الفنية للممثلين سواء ما يتعلق فيها بمجال حقوق المؤلف والحقوق المجاورة، أو قضايا الهجرة وحماية الفنانين اللاجئيين، أو البرامج التنسيقية مع المنظمات الدولية ذات الأهداف المشتركة، واستراتيجية الفيدرالية لحماية فنانى الدوبلاج وفنانى الانترنت، وغير ذلك من المواضيع التي أقرها مؤتمر ساو باولو.

كما استمع الحاضرون إلى تقارير المجموعات الجهوية واللغوية.. وفي هذا الصدد تقدمت المنقابة المغربية لمهنيي الفنون الدرامية

بتقرير يهتم وضعية المجموعة الإفريقية بالمنظمة وبسير التطورات التشريعية والتنظيمية في المجال الفني بالمغرب والمانتظارات المتوخاة خلال الخمس سنوات المقبلة في إطار برنامج التنمية النقابية.

كما قام المجتمعون بتقييم نتائج الحملة الدولية التي أطلقتها المنظمة من أجل حث الدول على المصادقة على اتفاقية بكنين لفناني الأداء السمعي البصري، معربين عن ضرورة استمرار النقابات الأعضاء في المترافع في بلدانهم من أجل التسريع بانضمام أكبر قدر ممكن من البلدان إلى لائحة المصادقين على هذه الاتفاقية الهامة، وذلك من أجل اعتمادها رسمياً كإحدى الأدبيات القانونية الدولية الأساسية في حماية الفنانين عبر العالم.

كما ناقش المشاركون قضايا تتعلق بمحاربة التحرش الجنسي في المجال الفني، وأوكلت لمجموعة العمل الخاصة بالتعددية إعداد مشروع استراتيجية في الموضوع لعرضها على اللجنة التنفيذية في اجتماعها المقبل، زيادة على تدارس مشكل حماية الفنانين اللاجئيين حيث قدمت العديد من المنظمات تصورها فيما يخص الدفاع عن الفنانين اللاجئيين واقترت ضرورة العمل المشترك والتنسيق من أجل ترافع النقابات الأعضاء لدى حكوماتهم من أجل تمكين الفنانين اللاجئيين من العمل في بلدان الاستقبال واستفادتهم من الحقوق الاجتماعية والمهنية المخولة لهم.

كما عرضت الكتابة العامة للمنظمة تقييمها لبرنامج التنمية النقابية الذي باشرته الفيدرالية في الثلاث سنوات الماضية مع نقابات من الهند وغانا وجنوب إفريقيا والأوروغواي والمغرب وغيرها، وقد أثنى تقرير الكاتب العام للمنظمة على التطورات الأخيرة للمنظومة القانونية لحماية الفنانين بالمغرب ولما سيما ما يتعلق بقانون الضمان والمهن الفنية، والهيكلة الجديدة للنقابة التي أقرها مؤتمرها الاستثنائي بتاريخ 03 شتنبر 2016، معرباً عن ضرورة تمديد اندماج النقابة المغربية لمهنيي الفنون الدرامية لمدة خمس سنوات إضافية في هذا البرنامج من أجل استمرار التنسيق وتبادل الخبرات.

كما صادق الحاضرون على تنظيم المؤتمر الثاني والعشرين للفيدرالية بلندن عام 2021..

يشار إلى أن النقابة المغربية لمهنيي الفنون الدرامية عضو منتخب في اللجنة التنفيذية للفيدرالية الدولية للممثلين إلى جانب كل من المملكة المتحدة، كندا، فرنسا، الدنمارك، البرازيل، الولايات المتحدة الأمريكية، روسيا، السويد، استراليا، اليابان، الأوروغواي، سويسرا وتركيا.