

المنقابة المغربية لمهنيي المذنون الدرامية تشارك في اجتماع اللجنة التنفيذية للميديرالية الدولية للممثلين بالعاصمة الكرواتية زغرب



مسعود بوحسين يقدم تقريرا عن وضعية المجموعة الإفريقية بالمنظمة وبسير التطورات التشريعية والتنظيمية في المجال الفني بالمغرب

أعضاء الميديرالية يشيدون بمستجدات المنظومة القانونية لحماية الفنانين بالمغرب ولاسيما ما يتعلق بقانون الفنان والمهني الفنية

شاركت المنقابة المغربية لمهنيي المذنون الدرامية في الاجتماع السنوي للجنة التنفيذية للميديرالية الدولية للممثلين المنعقد في العاصمة الكرواتية زغرب يومي 26 و27 أكتوبر الجاري 2017، ممثلة في رئيسها الدكتور مسعود بوحسين الذي جرى إعادة انتخابه باسم المنقابة المغربية لمهنيي المذنون الدرامية لعضوية "برلمان" هذه المنظمة الدولية في مؤتمرها الواحد والعشرين بساو باولو بالبرازيل من 22 إلى 25 شتنبر 2016.

وبعد الجلسة الافتتاحية، التي حضرتها وزيرة الثقافة الكرواتية حيث تمت المصادقة على التقريرين الأدبي والمالي ووضعيتين المنخرطين، تداول الحاضرون على مدى يومين العديد من القضايا التي تشغل بال المنقابات الفنية للممثلين سواء ما يتعلق فيها بمجال حقوق المؤلف والحقوق المجاورة، أو قضايا الهجرة وحماية الفنانين الملاجئين، أو البرامج التنسيقية مع المنظمات الدولية ذات الأهداف المشتركة، واستراتيجية الميديرالية لحماية فنانينا الدوبلاج وفنانينا الانترنت، وغير ذلك من المواضيع التي أقرها مؤتمر ساو باولو.

كما استمع الحاضرون إلى تقارير المجموعات الجهوية والمغوية.. وفي هذا الصدد تقدمت النقابة المغربية لمهنيي الفنون الدرامية بتقرير يهتم وضعية المجموعة الإفريقية بالمنظمة وبسير التطورات التشريعية والتنظيمية في المجال الفني بالمغرب والانتظارات المتوخاة خلال الخمس سنوات المقبلة في إطار برنامج التنمية النقابية.

كما قام المجتمعون بتقييم نتائج الحملة الدولية التي أطلقتها المنظمة من أجل حث الدول على المصادقة على اتفاقية بكين لفنانين الأداء السمعي البصري، معربين عن ضرورة استمرار النقابات الأعضاء في الترافع في بلدانهم من أجل التسريع بانضمام أكبر قدر ممكن من البلدان إلى لائحة المصادقين على هذه الاتفاقية الهامة، وذلك من أجل اعتمادها رسمياً كإحدى الأدبيات القانونية الدولية الأساسية في حماية الفنانين عبر العالم.

كما ناقش المشاركون قضايا تتعلق بمحاربة التحرش الجنسي في المجال الفني، وأوكلت لمجموعة العمل الخاصة بالتعددية إعداد مشروع استراتيجية في الموضوع لعرضها على اللجنة التنفيذية في اجتماعها المقبل، زيادة على تدارس مشكل حماية الفنانين اللاجئيين حيث قدمت العديد من المنظمات تصورها فيما يخص الدفاع عن الفنانين اللاجئيين واقترحت ضرورة العمل المشترك والتنسيق من أجل ترافع النقابات الأعضاء لدى حكوماتهم من أجل تمكين الفنانين اللاجئيين من العمل في بلدان الاستقبال واستفادتهم من الحقوق الاجتماعية والمهنية المخولة لهم.

كما عرضت الكتابة العامة للمنظمة تقييمها لبرنامج التنمية النقابية الذي باشرته الميديرالية في الثلاث سنوات الماضية مع نقابات من الهند وغانا وجنوب إفريقيا والأوروغواي والمغرب وغيرها، وقد أشنى تقرير الكاتب العام للمنظمة على التطورات الأخيرة للمنظومة القانونية لحماية الفنانين بالمغرب ولماسيما ما يتعلق بقانون الفنان والمهنة الفنية، والهيكلة الجديدة للنقابة التي أقرها مؤتمرها الاستثنائي بتاريخ 03 شتنبر 2016، معرباً عن ضرورة تمديد اندماج النقابة المغربية لمهنيي الفنون الدرامية لمدة خمس سنوات إضافية في هذا البرنامج من أجل استمرار التنسيق وتبادل الخبرات.

كما صادق الحاضرون على تنظيم المؤتمر الثاني والعشرين للميديرالية بلندن عام 2021..

يشار إلى أن النقابة المغربية لمهنيي الفنون الدرامية عضو منتخب في اللجنة التنفيذية للميديرالية الدولية للممثلين إلى جانب كل من المملكة المتحدة، كندا، فرنسا، الدنمارك، البرازيل، الولايات المتحدة الأمريكية، روسيا، السويد، استراليا، اليابان، الأوروغواي، سويسرا وتركيا.